

## Conduire une leçon selon le rythme

Phase	le maître	les élèves
I	expose, explique, informe ...	écoutent
T	fait régner un climat favorable	agissent pour édifier leur savoir
C	contrôle	corrigent

*Pour que la leçon soit rythmée, il est important que ces phases soient bien marquées et n'interfèrent pas !*

### Lors d'une séquence ITC, le maître :

  <b>I</b> comme information	<p><b>Implique</b> les élèves en plaçant le sujet dans le cadre de leurs intérêts</p> <p><b>Imbrique</b> le sujet parmi des éléments connus</p> <p><b>Incite</b> la curiosité par des questions</p> <p><b>Interpelle</b> les élèves pour les faire participer au développement du sujet</p> <p><b>Insère</b> dans l'exposé des points d'ancrage</p> <p><b>Illustre</b> ses propos par des documents visuels</p>
  <b>T</b> comme travail	<p><b>Trouve</b> des activités dynamiques et originales</p> <p><b>Taylorise</b> le travail des élèves en créant un contexte favorable au travail</p> <p><b>Téléguide</b> les activités par des consignes simples et précises</p> <p><b>Tonifie</b> la classe par ses encouragements</p> <p><b>Titille</b> les méninges de ses élèves</p>
  <b>C</b> comme contrôle	<p><b>Corrige</b> le travail des élèves individuellement ou collectivement</p> <p><b>Conforme</b> le travail des élèves avec la solution désirée</p> <p><b>Clarifie</b> les éléments non maîtrisés</p> <p><b>Conseille</b> les élèves afin qu'ils améliorent leurs performances</p> <p><b>Complimente</b> les meilleurs</p> <p><b>Châtie</b> les paresseux !</p>